

Ghost Train

32 count / 4-wall / Beginner,



Choreographie:

Kathy Hunyadi

Musik:

If You Can't Be Good by
Ghost Train by
Baby Likes To Rock It by
Buckaroo by
Nothing But The Tail Lights by
When Love Starts Talkin' by

Neal McCoy
Australia's Tornados
Tractors
Lee Ann Womack
Clint Black
Wynonna

1-8 Stomps Forward, Toe Fans

- 1, 2 Mit RF nach vorn stampfen, rechte Fussspitze nach rechts ausdrehen
- 3 Rechte Fussspitze in die Mitte drehen
- 4 Rechte Fussspitze wieder nach rechts drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf RF nehmen
- 5, 6 Mit LF nach vorn stampfen, linke Fussspitze nach links ausdrehen
- 7 Linke Fussspitze in die Mitte drehen
- 8 Linke Fussspitze wieder nach links drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf LF nehmen

9-16 Jazz Box With 1/4 Turn Right, Jazz Box With 1/4 Turn Right

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben rechten stellen
- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben rechten stellen

17-24 Weave Left, 1/4 Turn Right

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7 1/4-Drehung rechts auf LF und RF Schritt nach rechts
- 8 LF neben RF stellen

25-32 Stomp, Hold, Stomp, Hold, Walk Right-Left-Right-Left

- 1, 2 RF nach vorne stampfen, warten
- 3, 4 LF nach vorne stampfen, warten
- 5- 8 Vorwärts gehen: rechts, links, rechts, links & jeweils aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

www.bald-eagle.de